MA EN



an about Rahman

gola laimnya, Naomi Srikandi, mengemukakan Media Ekspresi diharapkan dapat mendukung perempuan pemberani yang mampu membanan situasi sekitarnya

3.5 miliar untuk mendanai kegiatan seni dan budaya yang dapat diselesaikan sebelum 28 Februari 2019.
Dana ini dapat digunakan perempuan perembah

mik, perupa lansei penari, pesuara, se makanan, dan seba pengkaji (dari arsip sejarah) mengenai s budaya dan sejarah an/praktik yang dil oleh perempuan pe













Jika memadatkan tanah sintetic sudah mencapai tinggi dan padat yang maksimal, lalu lahan itu mendapat siraman hujan beberapa kali maka hasilnya akan sangat baik, tapi harus dibiarkan untuk sementara waktu kosong saja jangan dibangun apa-apa diatasnya, kemudian timbun lagi 1x tekan lagi untuk menyempurnakan kepadatannya.

Kemudian biarkan kosong tanpa dibangun apa-apa diatasnya sampai lahan itu benar-benar padat, kemudian setelah itu baru bisa dibangun rumah-rumah penduduk yang dulunya diungsikan dari lahan tersebut, sekarang aman untuk kehidupan yang layak tanpa banjir.

TTG - TTUPSB hasil dari observasi dan eksperimen saya selaku pemilik hak cipta yang dilindungi undang-undang.

Demikianlah.

Wassalam terima kasih

Jakarta, 3 November

Dari

Ibu Ade Mayara Ridwan

TANAH SINTETIC

Tanah Sintetic berasal dari bahan-bahan organic yang sudah dilapukkan, dan sudah disterilisasi dengan desinfectan.

Setelah dikeringkan dan dilapukkan lalu dicampurkan dengan desinfectan kemudian dihaluskan, maka jadilah tanah sintentik (tanah buatan) yang aman bagi tumbuh-tumbuhan, aman bagi manusia, aman bagi hewan dan aman bagi air tanah, karena tidak menyebabkan pembusukan yang merusak.

Tanah sintetic ini sangat bermanfaat besar bagi penanggulangan sampah dan banjir yang selama ini tidak mendapatkan jalan keluar sehingga sangat memusingkan.

Tanah sintetic ini merupakan TTG (Teknologi Tepat Guna) yang disebut TTUPSR (Teknologi Terobosan Untuk Penanggulangan Sampah dan banjir). Gunanya untuk urukkan atau penimbunan pada lahan-lahan yang kerendahan yang selama ini rawan banjir.

Apabila tanah sintentic ini diurukkan ke dalam lahan-lahan yang rawan banjir sambil dipadatkan sepadat-padatnya maka hasilnya akan sangat memuaskan karena tanah sintetic itu tidak labil lagi (tidak bergeser), tentunya harus menggunakan alat-alat penekan yang berat maka hasilnya akan sangat memuaskan atau sangat padat.

Dembunish kuman & penghilong ban busuk agar tickel merusak air tarish, DE ini pontas Dilinoungi Jedi yong harus di bindungi yaite hal sebagai be rikut 1. Hol DE mombust so monjack Ts. 2. Ts. mempedi BETOnisasi 3. Is monjadi urukan lahan kebanjuran 4. Ts menjadi pembuks lapangan kenja Yang selvas luas nun - 7 para punganggir e Man Temoga per vongan yang songat ber sunggih sunggih ini, bisa memberikan man faat yang sebesar besar nya, dare ALLAH SWT Yang maha Pandai, maha hibat make Demberi Uham (petunjuk) bagi yang dikehindaki NYA, omin

Untuk Jbu Kartini The Kartini !! Kami lanjutkan penjuangan Thu Kartini!!! Desar pengabolianum pada bu poi Ily Kartini!!! Engkau adalah teladan kami Jou Kartini - Jou Kartini Untuk muld Do's Kanci RIDWAN VASSALOL Bukittingg

de Juper Cemerlang Longat penting dilindungi oleh nugara. Juste Karya ilmiah yang merupakan hal yong songat berguna untuk keprentingon umum Yang bersifet kemanusiaan sangat penting di hargai dan difindungi secara BENAR, ter tells, den lisan. Mongapa de harur di Endungi sedomikian Jupa, jawaban nya ada loh KECERDASAN CREATIF seserrang bekanlah milik dirinya sendiri, tibonya otau munculnya suatu Lecerdaran Creatif adalah merupakan ANUGRAH BESAR dari ALLAH Lot Yong mana PANDAL, maha KUASA, MAHA ESA don maha PENCIPTA, TSeseoronig. Anugent bevar ini sungguh songat potest di syukuri Oleh kita sumua. Jekanang mariloh kita Lindungi, kita syukuri Vde Jupu Cimelaria Young telah di Mugraphean AllaHswo Kyrade Swrang yang tidek bisa dikotakan mosih muda karena Usianye sekarang sulah menginjak 65 tohun, along tohunnya trop tiop tol & May.

Nomania. HOE MAYARA RIDWAN (PEREMPUN). Cohir : Tol of May 1953 di Bukit Tinggi Symbar. Manyon: GUNU TK-50-5MP. I Vde Creatife tentung MENIMBUN LAHAN LAHAN YANG RAWAN BANJIR dengan TANAH SINTETIC SE HINGGA DAERAH DAERAH YANG KERENDAHANBIS DITINGGILLAN, SEHINGGATIBAK BANTIR LAGI. II Jok CREATIF tenting MENEROBOS TALAN BUNTU YANG SUDAH MANDEG sampaidi So menjadi Kompos PUPUL UNTUR TANAMAN DAN CENDRAMATA SATA ? Kimi TALAN BUNTU INI DI TERDBOS SAMPAITAUH. YAITU SAMPAI KE PENIMBUNAN LAHAN BANTIR, DAN MASIH POER LANJUT KE BETONISASI. III. Noh dengan DE CREATIF mengutah 50 menjadi ALAT PENIMBUN DAN BETONISASI make negara Kita tercinta INDONESIA XXX bis akon akon men jadi & ANGAT BERSIH Karuna & O tickk lagi me nebarkon BAU BUSUK dan penjakit BERBAHAYA.

Totas Cinta Dawai dawai hati. Tidak berdenting lagi Manyian Crista lagi. July Saja kisah I Jupakan saja Cinta Idk usah di kenang lagi Dan jangan patah hati-Ref Selamat tinggal sayang. Sebagai pengganti diriku